Valtrend Editore è lieto di invitare la S.V. alla presentazione di

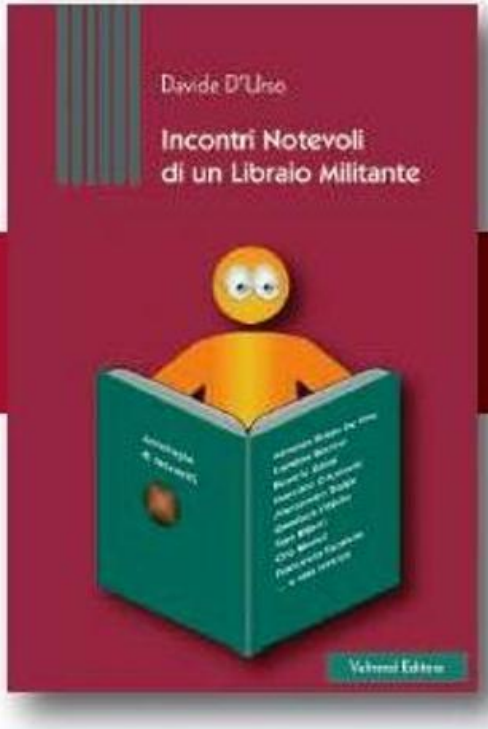
# Incontri Notevoli di un Libraio Militante

di Davide D'Urso

**Lux in Fabula**

**Mercoledì 18 gennaio**

**ore 21,30**




## una antologia flegrea con testi di:

Sara Bilotti, Ciro Biondi, Carmine Borrino, Massimo D'Antonio, Antonio Russo De Vivo, Francesco Escalona, Alessandro Toppi, Gianluca Vitiello, Rosario Zanni... e una lettrice

**Pubblico e autori potranno partecipare ad una simpatica conversazione a più voci**

www.valtrend.it - info@valtrend.it - ☎ 08231841645 - Lux in Fabula: Rampe dei Cappuccini, 5 - 80078 Pozzuoli (NA)

FONDAZIONE IDIS CITTA' DELLA SCIENZA

Chi siamo

amici CITTA' DELLA SCIENZA

# Bradisismo

## da rischio a risorsa

**Domenica 3 Marzo 2013 ore 11,00**
**Città della Scienza**
**Via Coroglio 104 Napoli**

Con interventi di

**Giuseppe De Natale** responsabile Progetto Trivellazioni Bagnoli

**Giuseppe Luongo** Vulcanologo

**Marcello Martini** direttore Osservatorio Vesuviano

**Fabio Borghese** direttore Creactivitas dell'Università di Salerno

Coordina
**Eleonora Puntillo** giornalista

Sarà presentato il video: **Bradisismo, conseguenze nei secoli** di
LUX in FABULA e
il progetto MoviMenti: **Battiti dalla Terra** con
**BRADISISMO ARCHIVIO VIRTUALE**
disponibile sul CANALE YouTube e sul sito www.bradisismoflegreo.it

# FANTASISMA

**A cura di Lux in Fabula e Spazio UnderG, in collaborazione con Eleonora Puntillo**

## dal 4 al 10 ottobre 2013

Riedizione dell'evento artistico del 12 dicembre 1987 alla Scuola Media Diaz di Monterusciello. Gli stessi protagonisti di allora si ripropongono, insieme a nuovi amici, allo Spazio UnderG di Pozzuoli.

**Gli Artisti tornano sulla Memoria e sul Futuro**

Nascere e vivere su una terra ballerina, amarla sempre senza temerla mai, curarla, rispettarla, e proteggersi fra mura veramente sicure: gli artisti ci ripetono con segni fulminei che questo è il nostro compito, la via da percorrere nella vita, senza più gli inutili terrori, insensati su una terra da trentamila anni terremotata.
Ce lo dice anche questa nostra terra mostrandoci gli eloquenti segni della sua ripetuta danza, quella che affascina l'umanità tutta, purché lo sguardo sia sapiente commosso amichevole.

*Eleonora Puntillo*

### Inaugurazione: venerdì 4 ottobre ore 19,30

**Eventi culturali programmati per il 4 ottobre 2013:**

ore 20,00 **-Introduzione di Eleonora Puntillo**

a seguire - **Proiezioni video di Claudio Correale:**

**1 - Bradisismo '83, LA DIASPORA, Pozzuoli 1983-2013, Trent'anni (documentario).**
**2- L'alba del Re Cremisi, dai King Crimson**

**Eventi culturali programmati per il 5 ottobre 2013:**
**dalle ore 18,00 a seguire, racconti testimonianze e letture di:**

- Assunta Esposito, dal libro " TERRE e MOTI del cuore. Il racconto del ricordo"
- Fabio Borghese / Creactivitas Università degli studi di Salerno
- Sara Garofalo / Associazione Le Ali di Dedalo
- **Performance a cura di LUNA NOVA**

**Eventi espositivi dal 4 al 10 ottobre 2013:**

**Mostra collettiva a tema**
**Partecipano:**

Vincenzo Aulitto
Salvio Capuano
Davide Carnevale
Antonio Ciraci
Claudio Correale
Nunzio Figliolini
Veronica Grossi
Gaetano Lamonaca
Carmine Lubrano
Antonio Manduca
Adele Monaco
Ciro Sauzullo
Lucia Schiano
Sergio Spataro
Giuseppe Sticchi

**Esposizione di elaborati ceramici eseguiti dagli alunni di Maria Rosaria Maiorano del VI Circolo Didattico "S. Quasimodo" di Pozzuoli**

la mostra sarà visitabile tutti i giorni (lunedì e domenica esclusi) fino al 10 ottobre 2013. Orari galleria: 16.00/20.00

Spazio UnderG *art gallery* Presso ArtGarage Parco Bognar, 21 Pozzuoli

info: facebook Spazio Underg cell. 3667164885

## dal 4 al 10 ottobre 2013

# FANTASISMA

**A cura di Lux in Fabula e Spazio UnderG**
**in collaborazione con Eleonora Puntillo**

Riedizione dell'evento artistico del 12 dicembre 1987 alla Scuola Media Diaz di Monterusciello. Gli stessi protagonisti di allora si ripropongono, insieme a nuovi amici, allo Spazio UnderG di Pozzuoli.

**Gli Artisti tornano sulla Memoria e sul Futuro**

Nascere e vivere su una terra ballerina, amarla sempre senza temerla mai, curarla, rispettarla, e proteggersi fra mura veramente sicure: gli artisti ci ripetono con segni fulminei che questo è il nostro compito, la via da percorrere nella vita, senza più gli inutili terrori, insensati su una terra da trentamila anni terremotata.
Ce lo dice anche questa nostra terra mostrandoci gli eloquenti segni della sua ripetuta danza, quella che affascina l'umanità tutta, purché lo sguardo sia sapiente commosso amichevole.

*Eleonora Puntillo*

Spazio UnderG *art gallery*
Presso ArtGarage Parco Bognar, 21 Pozzuoli
info: facebook Spazio Underg cell. 3667164885

Inaugurazione: venerdì 4 ott. ore 19,30

**Eventi culturali programmati per il 4 e 5 ottobre 2013:**

## Introduzione di Eleonora Puntillo

## Proiezioni video di Claudio Correale:

1 - Bradisismo '83, LA DIASPORA, Pozzuoli 1983-2013, Trent'anni (documentario).
2- L'alba del Re Cremisi, dai King Crimson

**Eventi espositivi dal 4 al 10 ottobre 2013:**

**Mostra collettiva a tema**
**Partecipano:**

Vincenzo Aulitto
Salvio Capuano
Davide Carnevale
Antonio Ciraci
Claudio Correale
Nunzio Figliolini
Veronica Grossi
Gaetano Lamonaca
Carmine Lubrano
Antonio Manduca
Adele Monaco
Ciro Sauzullo
Lucia Schiano
Sergio Spataro
Giuseppe Sticchi

**Esposizione di elaborati ceramici eseguiti dagli alunni di Maria Rosaria Maiorano del VI Circolo Didattico di Pozzuoli**

la mostra sarà visitabile tutti i giorni (lunedì e domenica esclusi) fino al 10 ottobre. Orari galleria: 16.00/20.00 - domenica: ore 10.00/13.00

cultura

**Giovedì 3 Ottobre 2013** Corriere del Mezzogiorno

# «Fantasisma» a Pozzuoli

Le opere di quindici artisti, il video della diaspora 1983 vent'anni dopo, la testimonianza, il ricordo nella scuola in «Fantasisma», incontro a più voci e più segni che si apre domani alle ore 19.30 con replica sabato all'Art Garage di Pozzuoli. Gli artisti che diedero vita alla performance del 12 dicembre 1987 nella scuola Diaz di Monterusciello tornano, assieme ad altri, sul tema dei Campi Flegrei, terra in eterno movimento. Introduzione di Eleonora Puntillo, proiezioni video di Claudio Correale, ceramiche degli allievi di Maria Rosaria Maiorano.

ROMA

www.ilroma.net

venerdì **4 ottobre** 2013

A POZZUOLI

# Fantasisma 15 artisti rivivono la diaspora

**Le opere di quindici artisti, il video della diaspora 1983 vent'anni dopo, la testimonianza, il ricordo nella scuola in Fantasisma, incontro a più voci e più segni che si apre oggi alle ore 19,30 con replica domani, all'Art garagedi Pozzuoli, al Parco Bognar 21, a meno di cento passi di fronte alla stazione Metropolitana Linea 2. Gli artisti che diedero vita alla performance del 12 dicembre 1987 nella scuola "Diaz" di Monterusciello tornano, assieme ad altri, sul tema della millenaria danza dei Campi Flegrei. Introduzione di Eleonora Puntillo, proiezioni video di Claudio Correale (La Diaspora 1983 e L'alba del Re Cremisi), ceramiche degli allievi di Maria Rosaria Maiorano, opere e installazioni di Vincenzo Aulitto, Salvio Capuano, Davide Carnevale, Antonio Ciraci, Claudio Correale, Nunzio Figliolini, Veronica Grossi, Gaetano Lamonaca, Carmine Lubrano, Antonio Manduca, Adele Monaco, Ciro Sauzullo, Lucia Schiano, Sergio Spataro, Giuseppe Sticchi**

Terme
Stufe di Nerone

Il diario del Viaggiatore

# Libri Di Mare Libri Di Terra

*Omaggio A Michele Sovente*

## Il diario del viaggiatore

*...sono andato tante volte vicino a steccati di ruggine masticando parole !*

SABATO 19 OTTOBRE 2013

Ore 10.30

Terme Stufe di Nerone, Lago d'Averno (Pozzuoli)

## "Masticando Parole"

Le Arti ricordano l'impegno del poeta

- Proiezione del video di **Claudio Correale** : Quanto blu !

**Mimmo Grasso:** I versi del territorio e il territorio dei versi-analisi delle ragioni poetiche di Michele Sovente

**Giovanna Cassese**, Accademia delle Belle arti: Rapporto arte-poesia.

Performance musicale di **Davide Carnevale** su testi di Michele Sovente

*'U tubbo r' eternit e 'u cacatrommulo r' 'u trummettiere*

Monologo di **Gaetano Basile** su testo di **Franco Lillini**

Allestimento mostra (all'interno della sala), a cura di:

**Antonio Ciraci e Il Laboratorio under G**

Mostra di foto dei Campi Flegrei a cura di: **Michele Costigliola, Nunzia Marino, Antonio Mazzella, Antonio Sabatano, Marina Sgamato.**

DOMENICA 20 OTTOBRE

Ore 17.00

Terme Stufe di Nerone

### PREMIO MICHELE SOVENTE II^ EDIZIONE

Presentazione del video realizzato da **Costantino Sgamato** a casa d
Sovente con interventi di:

**Ernesto Salemme e di Guglielmo Longobardo**

Presentazione della giuria del Premio:

art gallery **Spazio UnderG** Presso ArtGarage Parco Bognar, 21 Pozzuoli
facebook: Spazio Underg

# allo Spazio UnderG inizia il corso di

# fotografia

**a cura di Claudio Correale e Nicola Buono**

le iscrizioni sono ancora aperte

**Il corso mira prevalentemente alla diffusione della Cultura Fotografica.**
**Prevede una frequenza di 16 ore complessive per ogni ciclo di lezioni.**
**Il contributo per un intero ciclo è di 120,00 €.**

**L'iscrizione comporta l'automatica adesione al Club della Fotografia**

per info rivolgersi ad Alessandra direttamente presso ArtGarage o telefonando al 3667164885

studioARTE FUORIcentro

## COMUNICATOSTAMPA

Lo Studio Arte Fuori Centro e
l'Associazione Nazionale per la Liberazione del Merlo Maschio

*presentano:*

**"GABBIE QUASI APERTE"**

Sabato 26 ottobre 2013 ore 19,00
verranno presentate in mostra le ultime 4 edizioni della collana "I Libri del Merlo"
prodotte da "Il Laboratorio" di Nola, Gli artisti : Giovanni Fontana/Gabriele Marino;
Francesco Filia/Pasquale Coppola; Stefania Scateni/Rosella Restante;
Antonio Vitolo/Lello Esposito.
Alle pareti: "Gabbie", realizzate da Felix Policastro
in acciaio ossidato

Seguirà la Performance, timbri d'Autore di Felix Policastro dal titolo "In gabbia"
con la collaborazione di Giacomo Savio e la straordinaria presenza di Vitaliano Spiezia.

In *agguato* presenze di Poeti e Artisti...

Sergio Zuccaro Lindo Fiore
Beppe Sebaste Raffaele Rizzo Mimmo Grasso
Claudio Correale Rinedda Enzo Gaito Gabriele Pierro

PASQUALE COPPOLA GABRIELE MARINO

LELLO ESPOSITO ROSELLA RESTANTE

Info:
Studio d'Arte Fuori Centro Roma, Via Ercole Bombelli 22, 00149
06. 55 78 101 - 328 135 30 83
info@artefuoricentro.it - www.artefuoricentro.it

Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Soprintendenza
Archeologica
Napoli e Pompei
Servizio Educativo

Nell'ambito di
Una Notte al Museo

# "LUX in FABULA"

## Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Sabato 28 dicembre 2013 ore 21

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

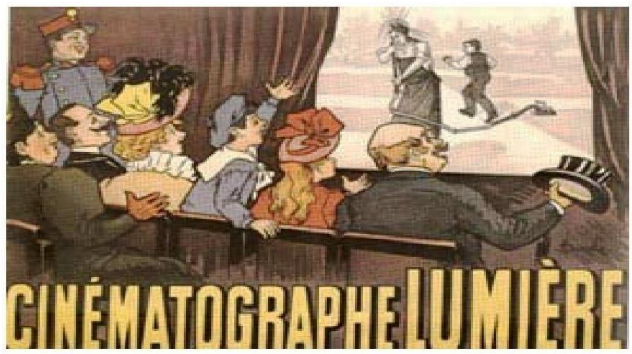
Soprintendenza Archeologica Napoli e Pompei
Servizio Educativo

Nell'ambito di
Una Notte al Museo

# "LUX in FABULA"

## Museo Archeologico Nazionale di Napoli

Sabato 28 dicembre 2013 ore 21




Claudio Correale presenta "**LUX in FABULA**"

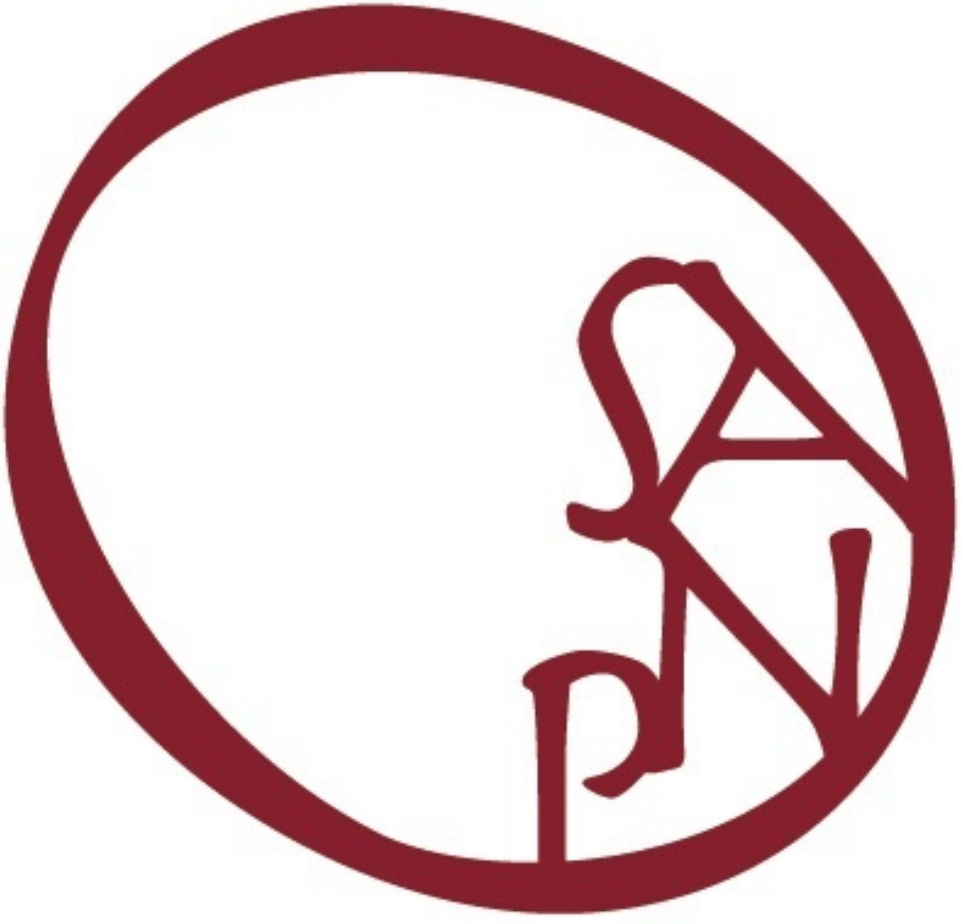
Il programma, dedicato ai 118 anni dal primo spettacolo cinematografico pubblico del 28 dicembre 1895 al Salon Indien du Grand Café di Boulevard des Capucins a Parigi, prevede:

- **Spettacolo con Lanterna Magica**, una proiezione di lastre ottocentesche con l'uso di due antiche lanterne magiche di metà Ottocento. Breve storia del precinema e dei suoi legami con Napoli. Proiezione di brevi sequenze filmiche realizzate a Posillipo da **Ètienne Jules Marey** nel 1890-91. Lanterniste: **Rosalba e Germana Volpe.**
- **Terra e Tormento, La settimana della paura.** Un video di 20 minuti con oltre 300 foto inedite scattate dal fotoreporter Antonio Grassi nei giorni del drammatico sgombero del **Rione Terra** di Pozzuoli dal 2 all'8 marzo 1970. Segue un intervento di **Eleonora Puntillo**.
- **Proiezione di altri video** prodotti da LUX in FABULA, aventi per oggetto il **bradisismo flegreo**.
- **Visita guidata gratuita alle sale del museo a cura di Luca Sorrentino**

La partecipazione è consentita fino ad esaurimento posti
a tutti i possessori del biglietto d'ingresso al museo: GRATVITO

Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Sabato
28 Dicembre
2013
dalle 20 alle 24
Una notte al Museo
Archeologico di Napoli



Soprintendenza
Archeologica
**Napoli e Pompei**
**Servizio Educativo**

# UNA NOTTE AL MUSEO CON LUX in FABULA

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI NAPOLI
28 DICEMBRE 2013 ORE 21.00

**CLAUDIO CORREALE presenta :**

Spettacolo con lanterna magica
Proiezione di lastre ottocentesche
a cura delle lanterniste Rosalba Volpe e Germana Volpe
Sequenze filmiche di Etienne Jules Marey realizzate a Posillipo

Terra e tormento. La settimana della paura
Video sullo sgombero del Rione Terra nel 1970
con 300 foto inedite di Antonio Grassi

# UNA NOTTE AL MUSEO CON LUX in FABULA

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI NAPOLI
28 DICEMBRE 2013 ORE 21.00

CLAUDIO CORREALE presenta :

Spettacolo con lanterna magica
Proiezione di lastre ottocentesche
a cura delle lanterniste Rosalba Volpe e Germana Volpe
Sequenze filmiche di Etienne Jules Marey realizzate a Posillipo

Terra e tormento. La settimana della paura
Video sullo sgombero del Rione Terra nel 1970
con 300 foto inedite di Antonio Grassi
e intervento di Eleonora Puntillo

Proiezioni di altri video
prodotti da LUX in FABULA
sul bradisismo flegreo

Visita guidata gratuita alle sale del museo
a cura di Luca Sorrentino

Ingresso gratuito

Proprietà del Marchio:
**CORRIERE DEL MEZZOGIORNO**®
RCS MediaGroup S.p.A. Divisione Quotidiani

Distribuito con il
**CORRIERE DELLA SERA**
Direttore responsabile:
**Ferruccio de Bortoli**

**VENERDÌ 27 DICEMBRE 2013**

**Al Museo Archeologico**

# Posillipo nei rarissimi fotogrammi di fine Ottocento, firmati Marey

Una notte al Museo Archeologico di Napoli con Claudio Correale che presenta domani «Lux in fabula». Il programma, dedicato ai 118 anni dal primo spettacolo cinematografico pubblico del 28 dicembre 1895 al Salon Indien du Grand Café di Boulevard des Capucins a Parigi, prevede uno spettacolo con Lanterna Magica, una proiezione di lastre ottocentesche con l'uso di due antiche lanterne magiche di metà Ottocento. Lanterniste Rosalba e Germana Volpe. Si parlerà anche della storia del precinema e dei suoi legami con Napoli.
Seguirà la proiezione di rarissime brevi sequenze filmiche realizzate a Posillipo e alla Stazione Zoologica da Ètienne Jules Marey nel 1890-91 (fu soprannominato «lo scemo di Posillipo» poiché con il suo fucile fotografico, costruito proprio a Posillipo dove abitava prendeva di mira gabbiani e piccioni per fotografarli in volo. Non sentendo spari e non vedendo uccelli cadere, molti pensavano fosse pazzo...
Infine «Terra e Tormento - La settimana della paura», un video di 20 minuti con oltre 300 foto inedite scattate dal fotoreporter Antonio Grassi nei giorni del drammatico sgombero del Rione Terra di Pozzuoli, dal 2 all'8 marzo 1970. Segue un intervento di Eleonora Puntillo. Ingresso libero, fino a esaurimento posti. L'iniziativa si conclude con la visita guidata gratuita alle sale del museo a cura di Luca Sorrentino.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Proprietà del Marchio:
CORRIERE DEL MEZZOGIORNO®
RCS MediaGroup S.p.A. Divisione Quotidiani

Distribuito con il
CORRIERE DELLA SERA
Direttore responsabile:
Ferruccio de Bortoli

e TEMPO LIBERO
a cura di Mirella Armiero

Sabato 28 Dicembre 2013

# La terra tremò a Pozzuoli Trecento foto raccontano

## Gli scatti inediti di Antonio Grassi all'Archeologico montati in un video. Il progetto di museo sul bradisismo

Volti pallidi, sguardi smarriti che s'incrociano nel caos. La tensione vibra più della terra nelle immagini bianco e nero del Bradisismo che sconvolse Pozzuoli nel marzo del '70, presentate questa sera al Museo Archeologico (ore 21) in un video montaggio realizzato dall'associazione Lux in Fabula. Gli scatti, inediti, sono quelli del fotoreporter Antonio Grassi, scomparso nel 1985, cittadino puteolano e testimone diretto delle drammatiche giornate che seguirono ai primi sommovimenti del suolo e portarono al frettoloso sgombero del Rione Terra.

Istantanee crude che avevano un preciso obiettivo: documentare. Nessuno spazio ad inutili slanci estetici. Eppure non riescono a celare le emozione dell'autore, coinvolto in prima persona da quegli avvenimenti. I trecento negativi recuperati erano rimasti per decenni su uno scaffale, in casa di Grassi. Si tratta di immagini in qualche caso rovinate ma che rimangono preziosi frammenti di memoria digitalizzati dai volontari dell'associazione. Ci sono primi piani di individui in fuga, case abbandonate, gente in fila fuori al Municipio per avere i biglietti del treno gratuiti offerti dalle Ferrovie dello Stato per ogni destinazione d'Europa. Iniziativa presa per incoraggiare l'esodo. «Il bradisismo — racconta la giornalista Eleonora Puntillo, moglie di Grassi — aveva creato un certo timore nella popolazione, ma non vi era la necessità di sgombrare il Rione Terra. Un'autentica 'sceneggiata', però, fu messa in piedi dalle autorità dell'epoca dieci giorni dopo le prime scosse, basandosi sulle vaghe previsioni dell'Osservatorio Vesuviano. A Pozzuoli arrivarono in forze polizia ed esercito per organizzare l'evacuazione. Una macchina con altoparlante girava nelle vie per invitare tutti a lasciare le case al più presto: non c'era di meglio per scatenare il panico». Gli abitanti dell'area vennero caricati sui pullman e trasferiti al Frullone, l'ospedale psichiatrico da poco realizzato in periferia di Napoli. È il primo capitolo di una vicenda che ha portato allo sventramento di un quartiere e alla partenza di circa 2.700 persone.

Nella pagina, alcuni degli scatti di Antonio Grassi

«Insieme alle interessanti immagini di Grassi — spiega Claudio Correale di Lux in Fabula — abbiamo montato nel video le voci dei protagonisti tratte dai vecchi filmati Rai. Con il materiale raccolto in questi anni (cinquemila tra articoli e foto), vorremmo realizzare un museo dedicato al Bradisismo. Il Comune flegreo si è mostrato poco sensibile, ma forse abbiamo trovato lo spazio adatto nella ex Nato di Bagnoli». Il senso della iniziativa, conclude la Puntillo, «è diffondere la conoscenza del fenomeno naturale e indurre la gente ad affrontarlo avendo fiducia nelle istituzioni scientifiche, capaci oggi di interpretare correttamente la rete di sorveglianza sul territorio. Meglio credere a loro e non a chi, per stupida gelosia accademica verso progetti di ricerca come quello delle trivellazioni di Bagnoli, si dà all'incosciente propalazione di infondate previsioni apocalittiche e trova anche giornalisti che li assecondano».

**Marco Molino**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ministero dei Beni delle Attività Culturali e del Turismo
DIREZIONE GENERALE PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE
Il Direttore Generale

Gentile Associazione,

*Una Notte al Museo* del 28 dicembre 2013 ha riconfermato il successo delle edizioni passate con un crescente numero di visitatori nei luoghi più prestigiosi del patrimonio culturale italiano, rimasti aperti in una fascia oraria "straordinaria". Contributo fondamentale è stato quello delle associazioni e di tutti gli artisti che hanno organizzato concerti, spettacoli e altre iniziative, tutti di grande qualità.

Mi auguro che questa manifestazione possa trasformarsi in un appuntamento fisso, ogni ultimo sabato del mese.

A nome di tutto il Ministero Vi ringraziamo per la professionalità e l'entusiasmo dimostrati nel promuovere l'iniziativa nel Museo Archeologico di Napoli.

Con cordiali saluti

Anna Maria Buzzi

---

Associazione culturale
Lux in Fabula
info@luxinfabula.it

Mi piace
0
Tweet
+1 0

Sabato 28 dicembre, la notte riapre alla cultura per un'altro appuntamento di "Una notte al Museo". Ecco gli eventi previsti in Campania:

**MANN - Museo Archeologico Nazionale:**

**Lux in Fabula.**

Presso la Sala conferenze del Servizio Educativo si terrà una proiezione di lastre ottocentesche, utilizzando due antiche lanterne di metà Ottocento, e proiezione di video prodotti dall'Associazione Culturale "Lux in Fabula", relativi specialmente ai luoghi dell'area flegrea.

A cura di Claudio Correale di "Lux in Fabula" e con intervento di Eleonora Puntillo, nel giorno del **118° anniversario del primo spettacolo cinematografico pubblico, proposto il 28 dicembre 1895 al Salon Indien du Grand Cafè del Boulevard des Capucins a Parigi.**

Ministero dei Beni delle Attività Culturali e del Turismo
DIREZIONE GENERALE PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE
Il Direttore Generale

Gentile Associazione,

*Una Notte al Museo* del 28 dicembre 2013 ha riconfermato il successo delle edizioni passate con un crescente numero di visitatori nei luoghi più prestigiosi del patrimonio culturale italiano, rimasti aperti in una fascia oraria "straordinaria". Contributo fondamentale è stato quello delle associazioni e di tutti gli artisti che hanno organizzato concerti, spettacoli e altre iniziative, tutti di grande qualità.

Mi auguro che questa manifestazione possa trasformarsi in un appuntamento fisso, ogni ultimo sabato del mese.

A nome di tutto il Ministero Vi ringraziamo per la professionalità e l'entusiasmo dimostrati nel promuovere l'iniziativa nel Museo Archeologico di Napoli.

Con sincere stime

Anna Maria Buzzi

Associazione culturale
Lux in Fabula
info@luxinfabula.it