



Pozzuoli Si moltiplicano le iniziative in vista del forum delle culture

## Radici e futuro, via al concorso fotografico

Il premio per i giovani tra i 18 e i 25 anni gratuite le iscrizioni

**Nello Mazzone**

POZZUOLI. «Aspettando il Forum. Napoli e Pozzuoli: cerniere tra passato, presente e futuro». È il titolo scelto dalle associazioni «Amici di Città della Scienza» e «Lux in Fabula» per un concorso fotografico promosso in prospettiva del Forum universale delle Culture sul tema «Memoria del futuro: conoscere le proprie radici per progettare il futuro comune».

Il concorso è gratuito ed è aperto a tutti i cittadini campani dai 18 ai 25 anni. Le fo-



to, da inviare entro il 21 marzo, potranno essere in bianco e nero o a colori, inedite o edite. Saranno, poi, accettate anche le fotografie rielabo-

**Il monumento**

L'antico mercato meglio conosciuto come Tempio di Scorpide

rate al computer. I parametri presi in considerazione saranno: il messaggio, il contenuto simbolico, la qualità tecnica ed estetica e l'originalità della foto. La valutazione delle opere è rimessa alla giuria formata da Claudio Correale, Alma Carrano, Ciro Biondi, Nando Romeo, Vincenzo Aulitto, Laura Cascio, Stefano Pittipaldi.

I primi due classificati vinceranno in premio un viaggio a Belgrado, in occasione delle Olimpiadi Giovanili della Cultura in programma dall'8 al 15 maggio 2010. Per partecipare dovrà essere compilata la scheda d'iscrizione reperibile al sito di Lux in Fabula <http://www.luxinfolio.org>

Sabato 13 febbraio la "Latteria Don Don Bk" di Pozzuoli, con il patrocinio dell'Amministrazione Culturale fraziona "Luce in Notte", ha ospitato il poeta **Domenico Reccia**. Si tratta di un giovanotto casertano, di appena 16 anni, autore di un volume di poesie in vendita: "Il piccolo sognatore di Napoli". A presentarlo il poeta è stato il napoletano **Vincenzo Giambelli**, da anni vivente a Pozzuoli, che è apprezzabile scrittore di saggi e di articoli di giornale.

Giambelli comincia il incontro con una ricca introduzione a modo di preambolo, da due parti: il motivo della presenza a Pozzuoli di un poeta "forestiero", come se fosse una ammissione, come se non avesse alcun senso, e da ciò possiamo entrare la rievocazione storica della città. Giambelli, con piglio polemico, sottolinea la necessità di un certo cosmopolitismo per poter confrontarsi con l'altro e calibrare opinioni, e del resto un tale modo di dire non è affatto estraneo a una città come Pozzuoli che è stata in altri tempi porto imperianissimo e crocevia di popoli:

"Pozzuoli è un po' di mare quindi è giusto che accoglie da la proprie porte non solo gli amici locali ma anche quelli che vengono da fuori".

Chissà come si è giunti a prospettare il tale punto arguto da dover tirar fuori di queste cose dal mio, chissà perché si è dovuto arrivare a questa tratta di onchie; di fatto si è trattato di una intenzione di astrazione di una provocante assenza di una onzione e ricchezza di una onzione, sensibile da un paio di onchie a modo per difendere onchi cose (già in queste onchie onchie, le onchie in fondo ha sempre un qualcosa di

irrazionale...),. Neanche il due sulla zoga in un onchiato coperto del provinciale onchiato (piuttosto paradossale visto che di provinciali, a Pozzuoli, ce ne sono sempre meno), la poesia può ergersi a protagonista lì dove, una volta tanto, le è permesso.

modi colti e penetranti, punzecchi il poeta, lo carpegge e lo mette in guardia della new age e dell'uso improprio dell'linguaggio. Il Reccia vuole trasmettere messaggi attraverso le poesie, ma



## domenico Reccia... poeta a 16 anni



L'attrice **Lina Perrillo** recita i versi del Reccia aggiungendo pathos a pathos, e tutti si applaude divertiti, perché l'arte, stranamente, può emozionare le pensategine. Tutto in una volta, un'impulso non da poco. Il ragazzo crede in Dio, alle luci, ad una vita che non finisce con la morte, perché l'anima intanto prosegue il suo cammino. Il cantore di una giovinezza beata e arguta. Il Giambelli se ne accorge, e con aria ludicra, non solo nel piazzato e nel sonidare ballardo, ma anche nei

Il Giambelli non concede, concede e ridicolizza: non di messaggi si tratta, ma di comunicazioni di emozioni. Strana presentazione quella in cui il presentatore beghetta più volte il presentato, ma tant'è, il Reccia è troppo giovane a non può non sottostare alla legge de "li bastone e la carota". La carota, tuttavia, è d'oro di significato: in una generazione motoricamente schiacciata e indifferente, fa ben sperare un poeta sensibile ad un ragazzo, ne rimane tutto, di migliore inteligenza.

**Antonio Russo De Vivo**

**Poesia: Esseri di luce**

*In ogni casa c'è Dio...  
In ogni istante c'è Dio...  
Siamo esseri di luce...  
Che ci protegge e ci pervade...  
Ci avvolge e ci regge...  
Quando la morte ci coglie inerte...  
Ogni cosa ha una propria luce...  
Anche la più piccola e minuta...  
E proprio questo è essere la vita...  
Perché in ogni istante si rigenera e muta...*

*Un concorso fotografico nell'area flegrea in vista del Forum Culture*

## Passato e futuro in uno scatto

Le associazioni "Amici di Città della Scienza" e "Lux in Fabula" promuovono il concorso fotografico "Aspettando il Forum".

È una delle iniziative organizzate per far nascere sinergie tra associazioni ed enti sul territorio in vista del Forum universale delle culture che si terrà nel 2013 tra Fuorigrotta, Coroglio e Bagnoli, in particolare sul programma "Memoria del futuro: conoscere le proprie radici per progettare il futuro comune". Per quanto riguarda il concorso fotografico i temi a scelta sono due: "Unitas multiplex: unità e diversità in una società euromediterranea" e "Napoli e Pozzuoli: cerniere tra passato, presente e futuro". Il concorso è gratuito ed è aperto a tutti i cittadini campani che abbiano compiuto 18 anni e non superato i 25 anni alla data del 30 maggio 2010. Le foto potranno essere in bianco e nero o a colori, inedite o edite, anche premiate in altri concorsi. Sono accettate anche foto rielaborate al computer. Il formato dovrà essere in jpg, dimensione massima 6Mb per foto. Ogni partecipante potrà

concorrere con un numero massimo di dieci foto.

I parametri presi in considerazione saranno: il messaggio, il contenuto simbolico, la qualità tecnica ed estetica e l'originalità dell'immagine.

A valutare gli scatti la giuria formata da Claudio Correale, Alma Carrano, Ciro Biondi, Nando Romeo, Vincenzo Aulitto, Laura Cascio, Stefano Fittipaldi. I primi due classificati vinceranno in premio un viaggio a Belgrado, tutto compreso, in occasione delle Olimpiadi Giovanili della Cultura dall'8 al 15 maggio 2010, sezione laboratorio fotografico: viaggio offerto dalla Regione Campania, con ospitalità presso famiglie.

Le foto dovranno essere inviate, insieme al modulo online, all'indirizzo e-mail: [luxinfabula@libero.it](mailto:luxinfabula@libero.it) entro il 21 marzo 2010. Va compilata per intero la scheda d'iscrizione pubblicata sul sito internet dell'associazione Lux in Fabula <http://www.luxinfolio.org/> (alla pagina concorso fotografico). Per maggiori informazioni: tel. 081.0203336.



domenica 7 marzo 2010

Nell'autunno del 2012 Napoli ospiterà il Congresso e l'Expo Mondiale di Astronautica, fortemente voluto dall'ASI, dal Polo High Tech Napoli Est, dalla Regione Campania e dal Comune di Napoli.

Per avvicinare la cittadinanza napoletana ai temi di questo importante evento Fondazione Idis presenta a Città della Scienza dal 18 marzo "*Astri e particelle, le parole dell'Universo*", una grande mostra realizzata

dall'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare, l'Istituto Nazionale di Astrofisica e l'Agenzia Spaziale Italiana.



## LE VISITE GUIDATE

10.30 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 15.00 - 16.00 - 17.00 - 18.00

**Science Centre**

10.15 - 11.30 - 12.45 - 15.30 - 17.00

**Raggio di luce**

## IN OFFICINA DEI PICCOLI

10.30 - 15.30

**Colore in libertà**

Laboratorio di pittura  
(4 - 8 anni)

11.00 - 12.30 - 16.30

**Illuminiamoci**

Laboratorio creativo  
(7-12 anni)



[www.idis.cittadellascienza.it](http://www.idis.cittadellascienza.it)

## LA PAROLA ALL'ESPERTO

11.30  
in agorà 1

**E luce fu**

A cura del prof. Giancarlo D'Ambrosio dell'Università degli Studi di Napoli Federico II.

## LE DIMOSTRAZIONI

14.30 - 18.00  
In aula APL

**Facciamo luce**

Divertenti dimostrazioni scientifiche sulla natura della luce.

16.30  
In aula APL

**LUX in FABULA: il fascino indiscreto della lanterna magica**

A cura di Claudio Correale

## IL PLANETARIO

10.15 - 11.00 - 12.30 - 13.15 - 15.45 - 17.15

**L'universo**

14.00 - 16.30 - 18.00

**Due piccoli pezzi di vetro**

*Informazioni e costi in biglietteria*

## Gli appuntamenti di marzo e aprile

13 e 14 marzo: **I cambiamenti climatici**  
20 marzo: **Vedere col cervello**  
21 marzo: **Giornata internazionale dei planetari**  
27 e 28 marzo: **La radioattività naturale**  
3 e 4 aprile: **La Fisica delle uova**



# LUX in fabula consiglia... "aggrappiamoci all'arte!"



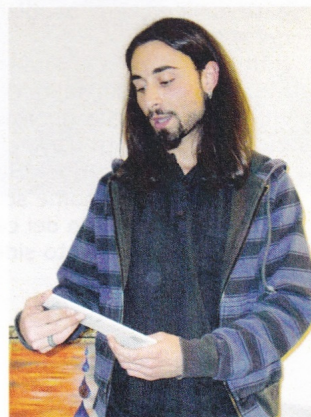
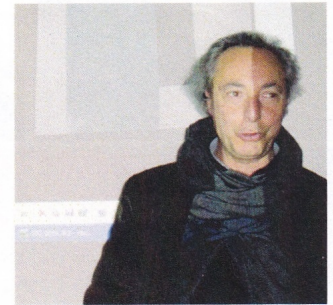
"Aggrappiamoci all'arte!" è il titolo della serata che l'associazione culturale "Lux in Fabula" ha dedicato il 27 marzo 2010 agli artisti dell'area flegrea. Un titolo di per sé indicativo, a riconoscere che in questi che molti considerano "tempi bui" -tempi di crisi ambientale, economica, politica e culturale- ci si potrebbe salvare dalla deriva proprio "aggrappandoci all'arte". Dunque riconosciuta l'entità negativa di un periodo storico che indurrebbe i più al pessimismo, "Lux in Fabula" utilizza una formula che va in controtendenza e nell'uso di un plurale che cozza contro il sempre più diffuso individualismo, e nella speranza che proprio quell'arte che oggi pare avere un senso solo in termini di mercato riesca ad aiutare l'uomo a trarsi fuori dall'attuale processo involutivo.

**Claudio Correale, "padre" dell'associazione**, ha precisato come l'incontro possa servire ad abbandonare una cupa ed immobile posizione di rassegnazione per "indignarsi rispetto alle cose che stanno accadendo" ed "esprimere questo sentimento di indignazione esaltandolo in qualche modo": insomma un ritorno ad un'arte che possa essere "catartica" e "politica" così come lo era stata finché il "gelo postmoderno" l'ha ridotta ad un giuoco sempre più autoreferenziale, sarcastico e disimpegnato. La parola è poi passata a **Vincenzo Aulitto, curatore della serata**, che ha calcato la mano sull'attuale stato dell'arte, a suo dire "vergognoso", in cui l'unico imperativo è quello economico, rispetto ad una visione idealistica dove l'arte come incontro, come scambio, possa mettere sotto scacco l'attuale condizione di "arroccamento" dell'individuo. Gli artisti presenti si sono susseguiti permettendo al pubblico di gettare uno sguardo nella loro ricerca artistica ed esistenziale. **Francesco Alessio** ha mostrato una rassegna-video dei suoi lavori in cui si palesa la volontà di dar vita alla materia attraverso la scultura; **Sonia Riccio** ha mostrato le foto dei suoi quadri il cui soggetto è

l'ombra elusiva ed allusiva al mondo interiore; **Nunzio Figliolini**, senza nulla mostrare, ha incarnato l'arte come ricerca individuale in cui fremono l'anima e la psiche; Aulitto ha ripreso la parola cercando di sintetizzare la sua ricerca trentennale tra pittura e installazioni, una "pittura trasferita", come è stata definita, in quanto abbandona il supporto della tavola per contaminare altre tipologie di supporto; **Salvio Capuano** ha mostrato la sua opera oscillante tra il ludico e il mito; **Costantino Sgamato**, con l'ausilio di due tele oltreché delle foto, ha parlato della sua "poetica degli opposti", in cui bene e male, puro ed impuro, bello e brutto, vecchiaia e giovinezza hanno trovato la loro sintesi estrema in un lavoro grafico di una bambina-vecchia dall'espressione inquietante; il poeta **GianMarco Altieri** ha presentato la sua raccolta poetica, intitolata "Saudade", la cui copertina è stata disegnata da **Simona Batticore** che ha tentato di dare espressione visiva a quello strano sentimento di "melancholia" di cui sono intrise le poesie. Nel mezzo di questi interventi si è distinto il vibrante discorso sulla pittura di **Antonio Testa**, artista e insegnante puteolano di grande esperienza. In un silenzio

teso e affascinato, il suo invito a dipingere in un "mondo che va verso la catastrofe" è un invito alla serietà di un'arte eticamente impegnativa che fa da ponte tra l'individuo e l'universo delle cose: "se oggi vogliamo divertirci a dipingere, lasciamo stare, è meglio fare altre cose. [...]solo la pittura, nella concretezza della sensazione, riesce a raggiungere la soglia delle cose".

**Antonio Russo De Vivo**







**CITTÀ DELLA SCIENZA**  
**via Coroglio - Napoli**  
**18 aprile 2010**

## **LUX in FABULA**

**Il fascino indiscreto della lanterna magica**

**CITTÀ DELLA SCIENZA**  
via Coroglio - Napoli  
18 aprile 2010

## **LUX in FABULA**

**Il fascino indiscreto della lanterna magica**

ore 11,30 - **Laboratorio**  
Creazione di diapositive pittoriche

ore 12,30 - **Conferenza spettacolo**

La comunicazione visiva:  
dai primi esperimenti di Leonardo  
e Della Porta, alle fantasmagorie  
con le lanterne magiche.



Lo SGUARDO, il PENSIERO (e L'Azione!)

# METAFISIMA

8 8bre alle 8 pm

Pittura, *Poesia* & Video:  
serata dedicata a **Costantino Sgamato**

**Lux** in Fabula  
via *rampe* dei cappuccini 5, Pozzuoli





# Costantino Sgamato all'associazione Lux in Fabula presenta:

## Mostra Metafisima

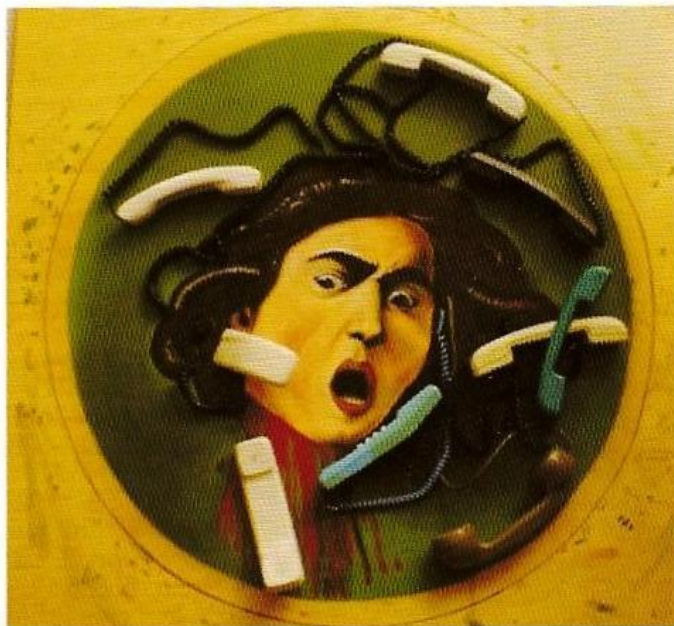
POZZVOLI MAGAZINE 16-10-2010 N° 19

L'associazione culturale "Lux in Fabula" ha presentato, l'8 ottobre, una serata artistica dedicata a Costantino Sgamato. L'evento, dal titolo *Metafisima*. Lo sguardo, il pensiero (e l'Azione!), si è tenuto dinanzi a un pubblico numeroso, affascinato dalle grandi doti di *showman*, oltre che di artista, del giovane puteolano. Lo Sgamato, a inizio serata, ha proiettato alcuni video che ben hanno sintetizzato il suo percorso registico dalle origini agli attuali impegni promozionali, brevi spot costruiti con perizia tecnica e soprattutto con creatività, dei quali uno, dedicato all'emergenza rifiuti, è stato premiato al Campania Spot Festival 2006.

Successivamente, in seguito alla lettura di alcuni versi inediti, l'artista spiega come alla base delle varie forme d'arte da lui sperimentate, dalla pittura alla scultura, dalle installazioni ai video alla scrittura, ci sia la poesia, ponte ideale tra l'universo interiore e quello esteriore, che con una immagine erotica definisce «un mungere la parte intima di noi stessi per produrre gocce di realtà». Giunge poi il momento di fornire al pubblico una chiave di lettura delle opere esposte. Si tratta di quadri polisemici nei quali il piacere della materialità della pittura si unisce all'esigenza di produrre una molteplicità di segni che talvolta rendono il tutto una vera e propria narrazione compressa. Basti, come esempio, *L'enigma del giallo*, in cui il colore-emblema dei Campi Flegrei è solo una delle vivide tracce del nostro territorio presenti sulla tela, essendo condensati in un campo semiotico complesso riferimenti storici, mitici e paesaggistici. Come intermezzo culinario, viene poi offerto al pubblico il cibo metafisico, dolci che hanno l'aspetto delle pietre e che sono collegati a un'installazione

incentrata sul concetto di "cellulare" in quanto principio formale degli elementi della natura e della vita stessa. L'elemento cellulare è anche il principio della perfezione, della bellezza universale, cosicché lo Sgamato, ricordando Dali, può invitare i presenti a mangiare la bellezza. Gran finale dello *show* è lo svelamento di una ulteriore installazione, una fedele riproduzione a olio della medusa di Caravaggio che però, al posto dei capelli-serpenti, ha veri e propri fili e cornette del telefono.

Intuizione neobarocca nata da una traumatica esperienza ai *call-center*, l'opera risalta l'alienazione del lavoratore contemporaneo e al contempo gli eccessi apportati dallo sviluppo massiccio dei mezzi di comunicazione di massa. Il successo dell'evento, che per due ore ha focalizzato l'attenzione dei presenti, è stato tale da dover richiedere una replica essendo state molte le persone che non hanno potuto presenziarvi a causa dei limiti di spazio della *location*. Inoltre l'associazione "Lux in Fabula", rappresentata da Claudio Correale, ha eccezionalmente deciso di tenere **esposte le opere**



**fino al 20 ottobre**, offrendo quindi a chiunque di ammirare i lavori di un giovane artista puteolano che è certo uno dei più interessanti talenti del territorio.

**Antonio Russo De Vivo**





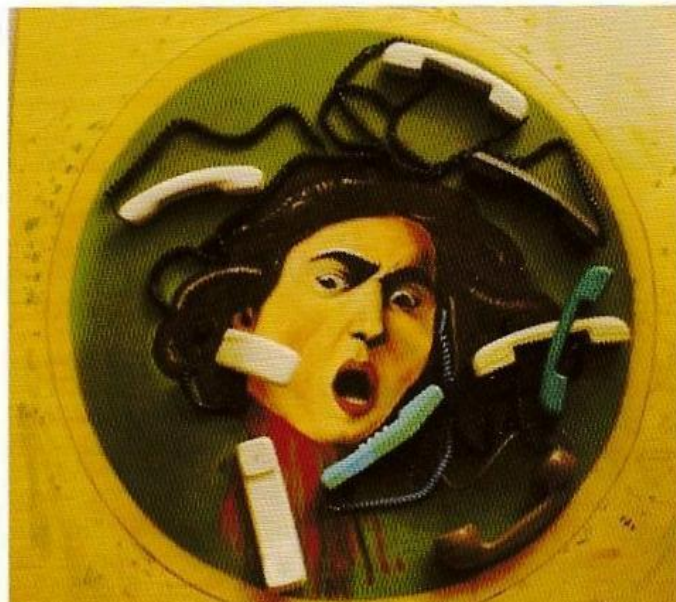
# Costantino Sgamato all'associazione Lux in Fabula presenta:

## Mostra Metafisima

POZZUOLI MAGAZINE 16-10-2010 N° 19

L'associazione culturale "Lux in Fabula" ha presentato, l'8 ottobre, una serata artistica dedicata a Costantino Sgamato. L'evento, dal titolo *Metafisima*. Lo sguardo, il pensiero (e l'Azione!), si è tenuto dinanzi a un pubblico numeroso, affascinato dalle grandi doti di *showman*, oltre che di artista, del giovane puteolano. Lo Sgamato, a inizio serata, ha proiettato alcuni video che ben hanno sintetizzato il suo percorso registico dalle origini agli attuali impegni promozionali, brevi spot costruiti con perizia tecnica e soprattutto con creatività, dei quali uno, dedicato all'emergenza rifiuti, è stato premiato al Campania Spot Festival 2006. Successivamente, in seguito alla lettura di alcuni versi inediti, l'artista spiega come alla base delle varie forme d'arte

incentrata sul concetto di "cellulare" in quanto principio formale degli elementi della natura e della vita stessa. L'elemento cellulare è anche il principio della perfezione, della bellezza universale, cosicché lo Sgamato, ricordando Dali, può invitare i presenti a mangiare la bellezza. Gran finale dello *show* è lo svelamento di una ulteriore installazione, una fedele riproduzione a olio della medusa di Caravaggio che però, al posto dei capelli-serpenti, ha veri e propri fili e cornette del telefono.







## Una città multietnica

**Al via la terza edizione del Festival del Cinema e dei Diritti Umani  
Ludopolis accende i riflettori sugli invisibili del territorio**

Una festa di civiltà: così viene definito il Festival del Cinema e dei Diritti Umani. La manifestazione, sostenuta dall'Assessorato alle Politiche Sociali del Comune di Napoli e dal lavoro volontario di molte associazioni del napoletano, coordinate da "Cinema e Diritti", avrà luogo dal 9 al 16 di novembre e coinvolgerà, come negli anni passati, più luoghi del centro e della periferia campana. Salotti e luoghi pubblici saranno palcoscenico della forma d'arte simbolo del festival, il cinema, in tutte le sue declinazioni e, in maniera privilegiata, nel documentario. Il Festival, omaggio a chi lotta e resiste, si propone di dare voce alle questioni spesso tacite dalla politica internazionale. A prendere il microfono in mano sono i combattenti, i cittadini, i simboli, di ogni cultura ed etnia: Rafeef Ziadah dalla Palestina, Paul O'Connor

dall'Irlanda del Nord, Aminatou Haidar dal Sahara sono solo alcuni dei personaggi chiamati a raccontare la propria storia di vita e di resistenza. **Venerdì 12 novembre l'associazione Ludopolis organizza delle attività centrate sul tema dell'integrazione nel territorio flegreo, con specifico riferimento alla città di Pozzuoli.** "Gli interventi partiranno dal mattino - spiega **Davide Gallo**, presidente dell'associazione - nell'Istituto Statale Pitagora di Rione Toiano, nei suoi diversi indirizzi di studio, e nella scuola media Gobetti di Quarto. L'intento - prosegue Davide - è quello di coinvolgere i ragazzi con sistemi interattivi in grado di sensibilizzarli alla tematica". Si proseguirà poi, a partire dalle ore 18, nella struttura dell'Art Garage di Pozzuoli: mostra fotografica sull'immigrazione

di Ntzu', infopoint "Qui si tagga" a cura di Ludopolis e **Lux in Fabula**, proiezione del documentario "Non è un paese per neri", di Luca Romano ed Armando Andria con dibattito, rinfresco etnico e momento musicale con Pino Ruffo ed artisti marocchini e rumeni. "Il nostro scopo è centrare le luci sugli invisibili che ogni giorno ci sono accanto e che puntualmente ignoriamo - interviene Luca, organizzatore e membro di Ludopolis. "Coinvolgere la popolazione, in maniera interattiva, significa risvegliare le coscienze e creare memoria collettiva, cosa che manca a Pozzuoli". Secondo l'associazione, difatti, si assiste ad un malcelato razzismo nei confronti dei migranti, razzismo dovuto ad atteggiamenti piccolo borghesi più che a motivazioni sociali effettive. "Mancano luoghi di aggregazione, conoscenza diffusa, accettazione

dell'altro", denunciano i ragazzi. "Con il pacchetto sicurezza, l'insieme di provvedimenti legislativi approvati tra il 2008 e 2009 - ricorda Davide - la posizione del migrante in Italia è particolarmente disagiata: siamo il primo Paese nella Comunità Europea in cui la clandestinità è considerata reato". Secondo i ragazzi, il festival è un momento importante in cui i fantasmi della società si fanno vivi e prendono la parola: "E' fondamentale - sottolinea Laura, dell'associazione - che non rimanga un momento isolato ma che sia il punto di partenza per creare aggregazione ed informazione".

**Laura Longo**

[laura.longo87@yahoo.it](mailto:laura.longo87@yahoo.it)



## conosciamo l'associazione

Ludopolis è un'associazione di volontariato fondata nel 2009 da giovani che frequentano da tempo **Lux in Fabula**. L'associazione non ha scopo di lucro e persegue esclusivamente finalità di solidarietà sociale. Preso atto dello scenario contemporaneo in cui i puteolani si muovono, l'associazione ritiene fondamentale promuovere i valori di intercultura ed integrazione, in un'ottica di tutela dei diritti dei più deboli e della salvaguardia delle differenze culturali, intese come fonte di ricchezza ed accrescimento della conoscenza collettiva. L'associazione intende promuovere interventi che mirino alla conoscenza delle diverse identità culturali, secondo una logica di convivenza civile ed inclusione sociale. Utenti privilegiati sono le fasce deboli, con particolare attenzione ai minori e ai giovani a rischio e migranti.





*Lux in Fabula*  
presenta

# LUX in CAMERA

**IL CORSO PARTIRA' il**

**11/12/2010**

presso l'associazione culturale  
**LUX IN FABULA** via: Rampe dei  
Cappuccini, 5 - Pozzuoli  
( vicino il cinema Sofia )

Docenti:

*Gennaro Cimmino*

*Claudio Correale*

Collaboratori:

*Francesco Cerqua*

*Orsola Bernardo*

Il corso è diretto a chi intende avvicinarsi alla fotografia digitale, un percorso base che a partire dalla storia, mostra i principi della fotografia e porta alla conoscenza del corpo macchina reflex e del fotoritocco

**Durata Corso:** 14 lezioni

**COSTO:**

Tessera soci 2011: 25 euro

Costo corso: 50 euro

contatti:

E-mail: [luxinfabula2@libero.it](mailto:luxinfabula2@libero.it)

tel: 081 020 3336

cell: 3662169682

3403747403

## L'arte conviviale a Lux in Fabula: lo Sguardo, il Pensiero (e l'Azione!)

**Nuovi appuntamenti per la rassegna d'arte e cultura a Pozzuoli**

Lo Sguardo, il Pensiero (e l'Azione!) è il nome della rassegna d'arte e cultura organizzata dall'associazione Lux in Fabula. Inaugurata il 24 settembre con la mostra fotografica "Ritratti", di Gennaro Cimmino, gli incontri proseguono: due venerdì al mese, nell'accogliente sede di Pozzuoli in via rampe dei cappuccini, chiunque può accedere gratuitamente a dialoghi d'arte, in un incontro di mondi ed idee possibili.

«La rassegna - spiega Luca Sorrentino, membro di Lux in Fabula ed ideatore del progetto, assieme al presidente dell'associazione, Claudio Correale - viene inizialmente pensata come *Lo Sguardo ed il Pensiero: il primo si riferisce all'impatto del fruitore con l'opera d'arte, essenzialmente visivo ed istintuale, il secondo vuole invece sottolineare la motivazione, la ragione d'essere, dell'opera così come è stata ideata dall'artista. Si voleva instaurare un dialogo all'insegna della reciprocità, che aveva come punto di partenza la creazione d'arte. In seguito* - continua Luca - *abbiamo pensato di aggiungere il tassello dell'Azione: citando Mazzini, non ci siamo voluti fermare al livello teoretico dell'arte, ma ci siamo spinti a sottolineare la forza che nasce dall'interazione tra opera d'arte, fruitori ed artista, in un dialogo continuo e pieno di rimandi, necessario per sollecitare una ricaduta sulla realtà».*

Le serate incontrano un ottimo successo di pubblico, grazie alla



partecipazione di persone interne ed esterne all'associazione e la volontà, da parte di fotografi, pittori, poeti e cineasti, di interagire in un'ottica di conoscenza e diffusione d'arte, piuttosto che di competizione o sovrapposizione. E' così che nasce un clima conviviale, in cui il messaggio culturale viene lentamente svelato e rivelato, senza massificazioni o generalizzazioni, tipiche della società consumistica odierna.

Nata col fine di valorizzare l'associazione come cassa di risonanza per artisti che vogliono ritagliarsi uno spazio fuori dalla frenesia del quotidiano, questi incontri servono per ri-ciclare, come suggerisce Luca, ossia rimettere in circolo, l'arte del compositore, che la trasmette al pubblico. Questo percorso è fruttuoso per le persone ma anche e soprattutto per il territorio. Nelle parole di Luca: «Chi intende esprimersi tramite l'arte finisce a volte per chiudersi a riccio o

*per tentare una sorta di fuga dal provincialismo. Questo per via delle tante possibilità sprecate di Pozzuoli e dei suoi tanti spazi inutilizzati, spazi che devono trovare vita nuova e trasformarsi in possibilità per chi desidera usufruirne».*

**I prossimi incontri in calendario de  
Lo Sguardo, il Pensiero (e l'Azione!):**

**17 dicembre 2010, ore 20.30 -**

**Vita da incisore: Veronica Longo**

**14 gennaio 2010, ore 20.30 -**

**Maurizio Petti, Filmaker**

**28 gennaio 2010, ore 20.30 -**

**Gabriele Mancino, musicista e  
compositore**

**11 febbraio 2010, ore 20.30 -**

**Nel buio arde: Lucio Leone, scrittore**

**25 febbraio 2010, ore 20.30 -**

**Dove c'è Gigione non c'è problema:  
Ivano De Simone e Stefania Spanò,  
documentaristi**

**Laura Longo**

[mlau.longo@gmail.com](mailto:mlau.longo@gmail.com)

**L'Iniziativa**

periodico di approfondimento,  
cultura & informazione indipendente

Anno 4, numero 38

in stampa il 15 dicembre 2010

Tiratura: 2500 copie  
distribuzione gratuita

Registrazione al Tribunale di Napoli n.109 del 21/12/06

Editore: Dario Chiocca, presidente associazione L'Iniziativa

Direttore responsabile: Riccardo Volpe



## L'arte conviviale a Lux in Fabula: lo Sguardo, il Pensiero (e l'Azione!)

**Nuovi appuntamenti per la rassegna d'arte e cultura a Pozzuoli**

Lo Sguardo, il Pensiero (e l'Azione!) è il nome della rassegna d'arte e cultura organizzata dall'associazione Lux in Fabula. Inaugurata il 24 settembre con la mostra fotografica "Ritratti", di Gennaro Cimmino, gli incontri proseguono: due venerdì al mese, nell'accogliente sede di Pozzuoli in via rampe dei cappuccini, chiunque può accedere gratuitamente a dialoghi d'arte, in un incontro di mondi ed idee possibili.

«La rassegna - spiega Luca Sorrentino, membro di Lux in Fabula ed ideatore del progetto, assieme al presidente dell'associazione, Claudio Corrales - viene inizialmente pensata come *Lo Sguardo ed il Pensiero: il primo si*



partecipazione di persone interne ed esterne all'associazione e la volontà, da parte di fotografi, pittori, poeti e cineasti, di interagire in un'ottica di

*per tentare una sorta di fuga dal provincialismo. Questo per via delle tante possibilità sprecate di Pozzuoli e dei suoi tanti spazi inutilizzati, spazi*

Da oggi a giovedì un gruppo di associazioni anima un luogo fin troppo bistrattato dalle istituzioni



# RAMPE CAPPUCCINI: TRE GIORNI DI VITALITÀ

Artisti ed artigiani espongono ed insegnano il loro mestiere. Obiettivo degli organizzatori: "valorizzare i talenti locali"

"Valorizzare un luogo, ma anche le forze umane di un intero territorio", questo il filo conduttore di "Vivi le rampe" manifestazione che si terrà sulle Rampe Cappuccini per tre giorni consecutivi, da oggi a giovedì 30 dicembre.

La presentazione dell'evento si è tenuta, ieri mattina, presso i locali dell'associazione *Lux in Fabula*.

«In anticipo ciò che questa iniziativa riserverà alla cittadinanza i rappresentanti delle associazioni organizzatrici dell'evento:

*Un'Ala di Riserva, Lux in Fabula, ArtGarage, Kest D'Inser e LAB* che hanno tenuto a sottolineare "è una iniziativa che mette insieme diverse realtà associative e promotori culturali dei campi flegrei per far rivivere luoghi a noi cari".

Le iniziative si terranno dalle ore 16 fino alle ore 21, verranno allestiti sei stand, messi a disposizione dal CONI, di artisti e artigiani locali che non si limiteranno a presentare i loro prodotti ma, in contempo faranno un minimo di formazione sulle loro arti.

Una sorta di esperimento di mercato didattico quello che per tre giorni animerà le rampe. "La scelta di questo tipo di artisti ed artigiani non è certo casuale, servono potuto portare 100 lavoratori, ma abbiamo voluto dare spazio solo a artigiani veri, che

hanno da dare tanto alla collettività".

A tal proposito, grande spazio sarà riservato al riciclaggio, ci saranno infatti artigiani che creano oggettistica varia partendo dal recupero di diversi materiali. Saranno i volontari dell'associazione "Un'Ala di Riserva" a portare e guidare i cittadini tra gli stand che verranno allestiti sulla discesa immediatamente antecedente all'inizio dei gradoni e li guideranno fino ai locali dell'associazione "Lux in Fabula" dove si terranno diverse attività come ad esempio diverse proiezioni sul riciclaggio. Assieme alle esposizioni ci sarà animazioni per bambini ed adulti

con diversi artisti che si alterneranno nell'animazione del pomeriggio.

Gli eventi non si concluderanno alle 21: dopo la chiusura del mercato, infatti, si terranno numerose attività nei locali di "ArtGarage", presso il Parco Bogna, mentre, durante tutte e tre le serate, presso la sede dell'Associazione "Lux in Fabula" si potrà visitare la mostra dell'artista pitagorica Veronica Longo "Una vita da incisore", dove si potrà anche degustare un aperitivo. "Bisogna recuperare un posto della città da troppo tempo caduto nell'oblio ma soprattutto è nostra intenzione valorizzare i talenti del luogo",

riassumono gli organizzatori. Assieme ai sei stand verrà installata una enorme tela di 15 metri dove chiunque potrà esprimere il proprio estro artistico.

Una rinascita, quindi, non solo del passaggio che dal "Carnione" porta fino al lungomare Sandro Pertini, ma anche una valorizzazione dei talenti artistici ed artigianali pitagorici e flegrei. "Vivi le rampe" è dunque una manifestazione che partirà da queste festività natalizie ma che si pone il traguardo di diventare qualcosa in più.

"Speriamo che in futuro si possa parlare di un appuntamento settimanale e non solo annuale", sottolineano gli ideatori della

manifestazione. Ma le polemiche con la situazione non mancano: "Ad oggi - dicono gli organizzatori - non possiamo certo dire che c'è una collaborazione da parte dei dirigenti del Comune, alle ore 12 di oggi (ieri per chi legge) non disponiamo ancora di tutti i permessi necessari abbiamo già versato le 150 euro richieste per l'occupazione di suolo pubblico, speriamo che per domani sia tutto ok".

Una manifestazione interessante che ripeterà in più di "tutti i luoghi ormai abbandonati".

Come troppo spesso capita, però, tutto è lasciato in mano a qualche associazione di buona volontà.

(Foto e foto di Angelo Greco)





Veronica Longo

Vita da Incisore

a cura dell'Associazione Culturale



vernissage venerdì 17 dicembre 2010  
ore 20.30  
Rampe dei Cappuccini, 5 - Pozzuoli

Presentazione del percorso artistico di Veronica Longo, dai primi passi come illustratrice e grafica pubblicitaria nel 1994, fino alla sua camera nel settore dell'incisione, che è attualmente la sua fonte primaria d'espressione. Un viaggio, quindi, attraverso gli strumenti e le diverse tecniche della grafica d'arte, tradizionale e sperimentale, a confine tra alchimia e magia.

Evento nell'ambito del programma  
*Natale nei Campi Flegrei 2010*

Promosso da



ASSESSORATO  
AL TURISMO



AZIENDA AUTORIZZATA  
CIVITA' SOGGIORNO E TURISMO  
DEI CAMPI FLEGREI  
POZZUOLI

La mostra resterà aperta dal  
17 Dicembre 2010 al 17 Gennaio 2011  
Lunedì-Venerdì, 10.00-21.00  
Festivi escluso

Info: [info@luomfabula.it](mailto:info@luomfabula.it) - [www.luomfabula.it](http://www.luomfabula.it)  
tel. 0812226 - 081872540

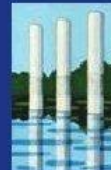
per essere certi d'incontrare l'artista è consigliata  
la prenotazione

Foto: Angelo Carrozza, Sabina De Rosa  
Design: Veronica Longo

Stampato nel mese di dicembre 2010 su 140g, opaco



ASSESSORATO  
AL TURISMO



AZIENDA AUTONOMA  
CURA SOGGIORNO E TURISMO  
DEI CAMPI FLEGREI  
POZZUOLI

### LE ASSOCIAZIONI

Jazz and Conversation\_Centro Sub Pozzuoli\_Un'Ala di Riserva\_Lux in Fabula\_Le Ali di Dedalo  
Nemea\_Centro Sportivo Italiano Pozzuoli\_Flegreando\_Mediterraneo Service\_Gea Verde  
presentano

# Natale *nei Campi Flegrei* 2010

### CALENDARIO EVENTI

4 dicembre ore 21,00

Musica dal vivo con Max Puglia alla Caffetteria "Al Blamangieri" di Arco Felice - info: 081 3000024

8 dicembre ore 11,00 (inaugurazione)

Mostra personale del pittore Athos Faccincani dall'8 al 12 dicembre - dalle ore 10,00 alle 20,00 - presso Le Stufe di Nerone - Lucrino-Pozzuoli - per info : tel- 3382722757 - info@galleria.arte.com

10 dicembre ore 21,00

Musica dal vivo con Mario Romano e "Quartieri Jazz" alla Caffetteria "Cannavacciolo" via C. Rosini - Pozzuoli

16 dicembre ore 21,00

"Le Stelle Raccontano" - L'Associazione le Ali di Dedalo in collaborazione con il bar galleggiante Roof & Sky propone una serata di interpretazione del cielo notturno, per scoprire i miti e le storie che sono scritte nel firmamento celeste - appuntamento presso il parcheggio della Villa Comunale di Bacoli - per info tel.3349072795 - www.lealididedalo.it

17 dicembre ore 21,00

Musica dal vivo con Good Life Orchestra al Batis - Baia - info: 081 8688763

17 dicembre ore 20,30 (inaugurazione)

"Vita da Incisore" Mostra di Incisioni Artistiche di Veronica Longo - Presso Lux In Fabula - Rampe dei Cappuccini N. 5 - Pozzuoli - Ore 19-21 Feriali - Fino al 13 Gennaio 2011- Info@Luxinfabula.It





ASSESSORATO  
AL TURISMO



AZIENDA AUTONOMA  
CURA SOGGIORNO E TURISMO  
DEI CAMPI FLEGREI  
POZZUOLI

## LE ASSOCIAZIONI

Jazz and Conversation\_Centro Sub Pozzuoli\_Un'Ala di Riserva\_Lux in Fabula\_Le Ali di Dedalo  
Nemica\_Centro Sportivo Italiano Pozzuoli\_Flegreando\_Mediterraneo Service\_Gea Verde  
presentano

# nei Campi Flegrei Natale 2010

## CALENDARIO EVENTI

4 dicembre ore 21,00

Musica dal vivo con Max Puglia alla Caffetteria "Al Blamangieri" di Arco Felice - info: 081 3000024

8 dicembre ore 11,00 (inaugurazione)

Mostra personale del pittore Attilio Paccincani dall'8 al 12 dicembre - dalle ore 10,00 alle 20,00 - presso Le Stufe di Nerone - Lucrino-Pozzuoli - per info : tel- 339537921 - info@galleria.arte.com

10 dicembre ore 21,00

Musica dal vivo con Mario Romano e "Quartieri Jazz" alla Caffetteria "Cannavaccuolo" via C. Rosmi - Pozzuoli

16 dicembre ore 21,00

"Le Stelle Raccontano" - L'Associazione le Ali di Dedalo in collaborazione con il bar galleggiante Roof 8 Sky propone una serata di interpretazione del cielo notturno, per scoprire i miti e le storie che sono scritte nel firmamento celeste - appuntamento presso il parcheggio della Villa Comunale di Bacoli - per info tel.3349072795 - www.lealididedalo.it

17 dicembre ore 21,00

Musica dal vivo con Good Life Orchestra al Baris - Baia - info: 081 8688763

17 dicembre ore 20,30 (inaugurazione)

"Via da Incisore" Mostra di Incisioni Artistiche di Veronica Longo - Presso Lux in Fabula - Rampe dei Cappuccini N. 5 - Pozzuoli - Ore 19-21 Feriali - Fino al 13 Gennaio 2011- Info@luxinfabula.it

18 dicembre ore 21,00

Musica dal vivo con Meridia Blues Band alla Caffetteria "Al Blamangieri" di Arco Felice - info: 081 3000024

19 dicembre ore 9,30

"Natale sott'acqua" - Creazione di un albero di Natale nelle acque del Golfo di Pozzuoli - appuntamento presso il Centro Sub Pozzuoli in via Maliscola n. 157 Lucrino-Pozzuoli - per partecipare bisogna possedere un brevetto subacqueo - per info tel. 081/8531563 -

19 dicembre ore 10,00/13,00

"Un Vulcano per giocare" presso l'Oasi Naturalistica di Montemuro - Arco Felice - Pozzuoli - destinatari: bambini da 6 a 12 anni - prenotazione obbligatoria - per info tel.3349072795 - www.lealididedalo.it

19 dicembre ore 10,30

"Trekking Urbano nell'Antica Pozzuoli" - Dal Tempio di Serapide alla fontana del quattro canelli, passando per la darsena dei pescatori e la Chiesa dell'Assunta a Mare - appuntamento presso il Tempio di Serapide - prenotazione obbligatoria - per info Gea Verde Soc. Coop. Tel. 3384700516

28-29-30 dicembre ore 10,00

Vistre guidate Itinerario Paolino (Villa Avellino, Chiesa di San Giuseppe, Macellum, Cippo, Porto e Antica Darsena, Chiesa Santa Maria delle Grazie) appuntamento in Pozzuoli alla via Terracciano altezza distributore EWA - prenotazione obbligatoria - per info Ass. Nemica - 28-29-30 dicembre ore 16,00/21,00

"E' Natale sulle Rampe" - tre giorni di artigianato, musica e animazione sulle Rampe Cappuccini a cura dell'Ass. Un'Ala di Riserva - per info

28-29-30 dicembre:

Torneo di calcio riservato ai giovani delle parrocchie della Diocesi di Pozzuoli - per info : cspozzuoli@libero.it

2 gennaio 2011 ore 21,00

Concerto di Capodanno presso Villa di Livia - Pozzuoli - saranno esposti opere dello Studio Artistico EXE Art Project e i quadri del Maestro Antonio Isabellini - prenotazione obbligatoria - per info tel. 3496537921 - 3396537921 - www.flegreando.it

POZZUOLI - BAIÀ - BACOLI - CUMA - "Campi Flegrei da conoscere"

Con guide turistiche abilitate della Regione Campania

Antiteatro Flavio di Pozzuoli- Solfatara di Pozzuoli - Lago d'Averno - Oasi Naturalistica di Montemuro - Parco Archeologico di Cuma - Parco Archeologico di Baia - Museo archeologico dei Campi Flegrei e Castello Aragonese di Baia - Piscina Mirabilis - Zona Archeologica di Miseno - Laghi Fusaro e Miseno - Info: 329 3296805 -

Veronica Longo

*Vita da Incisore*

a cura dell'Associazione Culturale



vernissage venerdì 17 dicembre 2010  
ore 20.30  
Rampe dei Cappuccini, 5 - Pozzuoli

Presentazione del percorso artistico di Veronica Longo, dai primi passi come illustratrice e grafico pubblicitario nel 1994, fino alla sua carriera nel settore dell'incisione, che è attualmente la sua fonte primaria d'espressione. Un viaggio, quindi, attraverso gli strumenti e le diverse tecniche della grafica d'arte, tradizionale e sperimentale, a confine tra alchimia e magia.





Un'Ala di Riserva presenta

# Vivi le Rampe

28-29-30 dicembre



L&B

kestè  
DINNER

ARTGARANTEE

dalle 16:00 alle 21:00

stand d'artigianato e spettacoli

dalle 16:00 alle 17:00

animazione per bambini

dalle ore 19:00 alle 21:00

Body Painting / Mostra con aperitivo "Vita da inasore" di Veronica Lango  
presso l'associazione culturale "Lux in Fabula"

28 dicembre

Inaugurazione con Karma Fire Show

17:00/19:00 Artisti di strada e esibizioni

29 dicembre

17:00/19:00 Aperitivo presso l'associazione "Lux in Fabula"

21:00 Cenny Vella show/Sub\_Radio DjSet suoni elettronici and Sasha DiggeiLab

ArtGarage Pozzuoli

Action Painting \_ Stefania Rea

30 dicembre

17:00/19:00 Proiezioni di cortometraggi di artisti vari presso l'associazione  
"Lux in Fabula"

21:00 "Fabrizio «Zio Kè» & Friends!" - Kestè DINNER Via Napoli

Ogni giorno ci saranno videoinstallazioni e proiezioni all'aperto;  
gli artisti avranno la possibilità di esprimere la loro arte, una tela lungo  
il muro delle rampe sarà messa loro a disposizione  
live DjSet - Sasha DiggeiLab

presso le Rampe del Cappuccini - Pozzuoli

Un'Ala di Riserva - Via Raimondo Anacchino 216, Pozzuoli

Lux in Fabula - Rampe del Cappuccini 5, Pozzuoli

ArtGarage - Via Sefatora - Parco Bogner 21 Pozzuoli

Kestè DINNER - Corso Umberto 5 Via Pozzuoli

per info: [uliverrampe@gmail.com](mailto:uliverrampe@gmail.com) - 3280997987 Paolo De Martino

**Pozzuoli** La stradina collega la parte alta della città al lungomare: nel 2009 c'è stata anche un'aggressione

# Rampe Cappuccini, un mercatino contro il degrado

Gli artigiani esporranno le proprie produzioni tra tradizione e gastronomia

**Elisabetta Froncillo**

POZZUOLI. Le Rampe Cappuccini congiungono la parte alta della città con il lungomare Sandro Pertini. Da troppi anni però sono scenario di degrado, di abbandono istituzionale, e anche di violenze, come quella consumatasi nell'estate del 2009, ai danni di una ragazza che stava semplicemente risalendo i gradoni dalla vicina stazione della Cumana. Arriva stasera un grande evento, «Vivi le rampe», un'iniziativa di promozione culturale, ideata dall'associazione «Un'ala di Riserva» in collaborazione con «Lux in Fabula» e «Lab». Le tre realtà flegree, tutte onlus, senza scopo di lucro, hanno un solo intento: dare dignità alle bellissime scale, dalle quali, tra le altre cose si può ammirare un panorama mozzafiato.

«È un'iniziativa che mette insieme diverse realtà associative e promotori culturali del territorio Flegreo per far rivivere luoghi a noi cari», afferma Alfonso De Martino presidente dell'associazione «Un'ala



di Riserva» - I giovani, il talento, il volontariato e la passione per la propria città, sono le parole d'ordine dell'evento», conclude De Martino. «Un mercatino-festa che nasce dall'incontro e il confronto di diverse realtà associative e di singoli cittadini puteolani - spiega il presidente di «Lux in Fabula», Claudio Correale - I quali vogliono mettersi a disposizione per la promozione del territorio e della cultura, ma soprattutto vogliono dimostrare che è possibile ancora oggi imparare mestieri e svilupparli sul proprio

territorio senza dover per forzare cercare fortuna emigrando».

L'evento si terrà lungo le Rampe Cappuccini, che partono da via Carlo Rosini, per arrivare sul corso Umberto I, nei giorni 28, 29 e 30 Dicembre 2010 dalle ore 16 alle ore 21. La manifestazione prevede innanzitutto un mercatino di artigiani, che oltre ad esporre i propri lavori saranno pronti ad insegnare ai partecipanti la propria arte. Ma non mancheranno stand di prodotti biologici o di salute attraverso lo sport grazie alla presenza del Coni.

Durante l'evento ci saranno proiezioni multimediali sulle pareti, musica live, animazione per bambini, giocolieri e sarà installata una tela lunga 15 metri messa a disposizione di tutti gli artisti che intendono dipingere free style. Durante l'evento sarà presentato un calendario realizzato con foto storiche inedite di Pozzuoli, dell'artista Antonio Manduca. Inoltre ci sarà un percorso che accompagnerà i visitatori presso l'associazione «Lux in Fabula», con sede proprio lungo le scale dove si potrà visionare la mostra personale «Vita da Incisore» dell'artista flegrea Veronica Longo ed essere oggi di body painting. Dalle ore 19 alle ore 21 all'interno dei locali dell'associazione è possibile prendere parte all'aperitivo gratuito offerto dall'organizzazione. L'evento dopo la chiusura del mercatino continuerà: il 29 presso Art Garage dove si potrà assistere al Genny Vella Show spettacolo di ironia e comicità, a seguire Sasha Diggei e Sub\_Radio Dj set. Giorno 30 invece l'appuntamento è presso il Kestè in via Corso Umberto I dove ci saranno artigiani della ceramica e dell'incisione, con la musica di ZioKè Caliendo.

Martedì 28 dicembre 2010

**Il Mattino**





**Pozzuoli** La stradina collega la parte alta della città al lungomare: nel 2009 c'è stata anche un'aggressione

# Rampe Cappuccini, un mercatino contro il degrado

Gli artigiani esporranno le proprie produzioni tra tradizione e gastronomia

**Elisabetta Froncillo**

POZZUOLI. Le Rampe Cappuccini congiungono la parte alta della città con il lungomare Sandro Pertini. Da troppi anni però sono scenario di degrado, di abbandono istituzionale, e anche di violenze, come quella consumatasi nell'estate del 2009, ai danni di una ragazza che stava semplicemente risalendo i gradoni dalla vicina stazione della Cumana. Arriva stasera un grande evento, «Vivi le rampe», un'iniziativa di promozione culturale, ideata dall'associazione «Un'ala di Riserva» in collaborazione con «Lux in Fabula» e «Lab». Le tre realtà flegree, tutte onlus, concepiscono di lu-



di Riserva» - I giovani, il talento, il volontariato e la passione per la propria città, sono le parole d'ordine dell'evento» conclude De Martino. «Un mercatino, festa che nasce

territorio senza dover per forzare cercare fortuna emigrando».

L'evento si terrà lungo le Rampe Cappuccini, che partono da via Carlo Rocini, per arrivare sul mare

Durante l'evento ci saranno proiezioni multimediali sulle pareti, musica live, animazione per bambini, giocolieri e sarà installata una tela lunga 15 metri messa a disposizione di tutti gli artisti che intendono dipingere free style. Durante l'evento sarà presentato un calendario realizzato con foto storiche inedite di Pozzuoli, dell'artista Antonio Manduca. Inoltre ci sarà un percorso che accompagnerà i visitatori presso l'associazione «Lux in Fabula», con sede proprio lungo le scale dove si potrà visionare la mostra personale «Vita da Incisore» dell'artista flegrea Veronica Longo ed essere oggi di body painting. Dalle ore 19 alle ore 21 all'interno dei locali dell'associazione è possibile prendere parte all'aperitivo gratuito offerto dall'organizzazione. L'evento dopo la chiusura del mercatino continuerà il 29 marzo

Martedì 28 dicembre 2010  
**Il Mattino**

